交通分公司
電氣材料各種車輛五金各種…
…公司設春…路…公園對門

伏…
…表冊…精良
…棉和平…出品迅速
…點十號 期限不誤
…價…歡迎

冷手不冷
…十一月天氣涼
…諸君必要添衣
…大衣之前想一想
…皮貨…
…不和暖，
皮衣價又昂，不如
…外套強，無形
…毛手套，天然
…圍頸…，樣式
多，分短長，美觀
…抵抗風雪
…獅狐羊，
…定…房，
包車拉進商業場，
…大衣總
…橫招牌大書李
…利昌

和合拍賣行
定於十一月十六日上午十點
[illegible]
公開拍賣一切通用傢物
行址南新街四十號

滑稽故事新詞戲本
…舞台所演新戲唱詞其選十九齣合訂一冊現已出版每冊…外加寄費…

…失熱河…張學良…
…胡蝶跳舞…
…國難…文…
…內閣…大戰…
…新聞…售

國藥靈樓
…每瓶定價五角 主治…淋濁…
[illegible]

中華郵政認為新聞紙類
貳拾貳年拾壹月拾玖日（星期日）

# 大鄭新聞

第二一二號
社址…街…號
每份銅元…每日出版一大張
訂報價目 每月…角五 半年一元四角 全年二元六 外縣每月加寄費一角五
鄭新印刷局代印

## 「肉」「麻」「經」

現代的學者雖然還…「肉麻」得不是，這不能不說是他們平素之研究的緣故，因為他們對於文章與肉麻雖不大注意，所以作不出好文章來，死其量不過說「我的朋友胡適之」「吾師魯迅」而已，胡適之現在雖闊，然而終不如蔣介石，倒不如說「我的朋友（不稱朋友稱盟兄弟亦可）蔣介石，」來的響亮，即是這話被蔣介石聽見，他也絕不會提你下獄，你豈不知有「四海之內，皆為朋友」又曰「四海之內皆兄弟也」的話嗎，這不過是其一端，其餘之點尚多，只在學者能潛心領悟而已，倘能加倍的努力，將來中國文壇，定有肉麻文學這一枝生力軍出來，此種園地能開何樣美麗的奇葩，尚未可知，我願大家一齊努力，促其實現，所以我草此肉麻經，以備你們和够肉麻程度的學者可以參考焉，（即是將來有人編輯作文講話，或「文章作法」時，也可以參考）以上就算一段序也可，下面才是正文，

未完

## 一笑（笑）

### 笑不笑由你

某翁有三女皆出嫁，大壻為進士，二壻為翰林，三壻乃風流秀才，一日翁壽，壻女與其壻皆來拜祝，席間翁曰，今日非往日以年齒別上下，今日則以文才別上下，吾定一規則，如與規則合而趣巧者上坐，出[illegible]第一段必有「山」字，并須有「藥名」，第二段必有「下山」二字，並帶有「古人名」，第三段之首一字，必須第二段末尾一字相同，並必為「四書語」，第四段之首一字必須第三段末尾一字相同，並必為「小兒語」，翁言規則後，命三壻依次作之，大壻曰，「上山採葛根，下山遇朱溫，「溫故而知新」，「新媳掉疊肚，掉到面缸裏，裏的花花裏」」二壻曰，「上山採白芷，下山遇孔子，「子在齊聞韶三月，」「三月，奶奶，黃巴巴，小磨頭，要吃糖」，拿遞刀來割給他，猶到額裏吃去吧」二壻與大壻作樣，翁極表讚賞，曰，三壻如何，三壻亢聲曰，「上山採黃牛，下山遇宣王，「王顧左右而言他，」「他三姨，白肚皮，白屁股兒，紫花兒，那裡邊出些好東西，」又出官，又出官，又出進士翰林院」翁聽後曰，[illegible]，何罵人耳，三壻請上坐，翁大壻與二壻皆結舌，翁亦不再言矣

周洪順博士譯

## 小舞台

### 刀筆誤

（孔二先生喜劇）

丁（雜伴虎猿跳下），且（牟介）嚇人呀嚇人，且喜那豺狼猛獸，都未見着我，已往前山去了，待我尋路再走，呔呀，如何還有這樣的許多山喲，（唱）說不盡曲曲灣灣水，走不盡重重疊疊山，黃葉鋪徑，白雲封嶺，誰憐我遭不白冤，離家遠，行路難，論朋友雖說是猶攀相關生死不變，到如今我這是無怨言，只[illegible]物，呵他好像有些忌我們文人，縱他們權奸，這其中委實難譜，幾把搔首欲問天，（白）這重山也被我行過了，哎呀，對面還有一重山，嘻我看那重山，就不像這重山的山勢險惡了，且映着那一片夕陽，十分[illegible]，我不免轉過那重山去，（唱）這山青，不及那山青，山中隱隱[illegible]，真個是山不高而秀雅，水不深而澄清，但只見松竹交翠，香柏森森，徘徊往前行，漸漸引人入勝，我此時欲罷不能，（白）步步行來，不覺就到這重山，果然好山景也，（唱）為尋勝到這塔，信步那管路途差，天氣清和如初夏，香風撲鼻滿山花，那鳥雀見人不怕。鳴喳喳，好一似與我相問答，夕陽西下，滿天紅霞，映着這山頭如畫，咳喲，不好了，天黑了，（急唱）一霎時天變化，山色無光華，宿鳥歸林樹棲鴉，今夜向何處去下榻，遠望燈光一點，想是人家，（白）我時才貪玩山景，不覺天色已晚，向何處去投宿，且喜前面樹林內，透出一點燈光來，想必是居人住所，我不免前去借宿一宵，看是如何，正是，一點前村火，誰家來掩扉（下）

第二段 遙途

未完

## 保定城外發現三角牛

（遍體作粉紅色）

保定特訊，距城數里之劉民莊村，住戶田秉園，家道殷實，畜有大牛兩頭，體高肥大，突於十九日午後產一小牛，遍體粉紅，橫排直豎，尾兒上捲，前額生有四足，產後不時即繞院跑跳，健步如飛，最奇者，頭上生有三角，一時傳播臨近村莊，均稱為奇物，紛紛往觀，記者亦親往調查，果非虛傳，觀者不下數百人，一般該物圍的風雨不透，議論紛紜，鄉民無知，謂係怪物，乃不祥之兆，一時田某為情感所激，手持木棍，棍之下，小牛即立倒地，頓時氣絕，而全身變為皎潔之白色，田某深恐此物不利於家宅，遂舉刀剁為粉碎，抬往野外掩埋云

## 張宗昌家務 九姨太太又有問題

### 生有一子難受家庭束縛

### 張老太太大唱「截江奪阿斗」

**張宗昌**被[illegible]，其遺妾等，凡未生育子女者，給以養贍費，解除親屬關係，其已生有子女者，則隨張母同居，撫育子女，現在張宅尚有張之遺妾四人，隨張母過度，惟張母之為人，係以鄉間生活為標準，每晨五六鐘起床，督飭各妾及家人等操作，日暮即行睡眠，如有**不遵從**者，彼即咸罵，各妾昔日養尊處優，成為習慣，何能處此鄉村生活，且張素務家甚儉，一切起居飲食，已不如從前張宗昌在世時之奢侈，因此各妾中已漸有不能共同處居之勢，張母近來因其子已死，其長孫等又遠離他去，因信任其內親，一切家務金錢財產，付之於**內親人**等，而不與各姬妾商知，各妾係青年守寡，原期撫養子女成人，可繼承遺之遺產，現由環境之情形上觀察，恐將來亦難收預期之結果，於是對于張門多懷二心，最初發難者為張之第九姨盧輔義，盧妾年僅二十四歲，江南籍，從張多年，生有一子名昭樂，年僅五歲，自**張死後**，因生有子女關係，乃留於張門守節，扶養其子，旋以不慣于親母所指導下之生活，竟偕其子昭樂外出，寄居於租遞飯店多日，旋又遷居其友人家中，近日忽向張母請求脫離家屬關係，並請給養贍費及其子昭樂之撫養費等，張母置之不理，復派人乘汽車至梁家園盧之寄居處，將昭樂強行**抱回家**中，並宣言昭樂為張之骨血，應歸張府，至盧該妾願回則須聽從家長指導，否則任其自便等語，盧因此無法應付，雖倩請律師致函張母，請求關於脫離子張昭樂之扶養與監護，關於盧妾之養贍費生活費，關於該妾與張門脫離家屬關係等三事，對於張母有所要求，而張母則一概置之不理，最近盧妾因在外**寄居久**，一切積蓄告罄，故又舊事重提，仍欲請求贍養費等，惟聞張母對此仍置之不理，一任該妾之所為，並欲聽法律上之解決，以致雙方弄成僵局，聞張之舊部等，現已出面調解，結果如何，刻尚在不可知之中云

## 馮玉祥放一嘴砲

馮在鄭州過新年時，在世界文化史上貢獻了一個[illegible]亙古未有的新發明，元旦清晨，他召集全體官兵，行賀年禮，到者足有二萬人以上，他站起來訓話說「今日元旦，循俗例當燒串砲以誌慶祝，可是我們財政不濟，況且也要節儉，不買串砲了算了吧，我們就用口大聲燒砲，來，來，來，跟着我，砰砰磅……」一全軍大叫砰砰十幾分鐘，砲聲震天震地，真是好聽，馮先生最愛提倡口號是「窮小子自有窮辦法」不錯，

大中國理髮公司
裝飾工雅 即行開幕
春…南熙路…

# 新朝宗

第二十四號


明朝評話

每夜 特請 評話 楊嘯天 清客 全部 玉獅帶 交通路平安茶樓啓

羅壽昌啓事 茲因愚十一月初旬因被盜，內失落牙章一顆，刊有羅壽昌三字，恐有拾得者，藉端招搖拐騙等事，概作無效

羊肉粉鼎糕 觀音順慶奶湯 [illegible]

成都新聞 味合拍賣行 行址南新街四十號

金國影院戲目 十一月十九日午場 英雄與美人 十一月廿九日夜場 新婚慘殺案

曾鏡成醫師 治婦女乾病 往來科中會


愛國歷史 長篇小說

# 玉獅帶

版權所有 禁止轉載

## 第十八回 邵伯鎮蕭方救夫婦 蟠龍崗野人會弟兄

却說丁天雷四馬逃出寧波府，身旁只有十幾名侍衛親兵。走了二十餘里，到了一處鄉鎮，才翻鞍下馬，尋店歇息。懷內取出兩枝兵符令箭，派遣親兵，分路星夜趕到鎮海口，調總兵何鯉門，一路到象山嶺，調總鎮唐滕蛟，兩處人馬，迅速向寧波進發，候會齊後，再候令團攻。親兵捧了令箭，立刻打馬如飛而去。丁天雷不敢遲延，也就起身上馬，星夜往杭州省城趕發，見了節度使盧柳，便將寧波失守，經過情形，報告一番，說道：大安山的賊人，末將探聽清楚，乃是羅燕的先行李義，私運軍糧，唆拐官兵，上山合夥，因此匪勢披猖，末將一時疏虞，特來請罪。盧柳一聽寧波失守，心中大驚，暗想武將失却職地，全家該斬，這如何是好，正焦急萬分，忽見探馬飛報，說是賊人放棄寧波，全體巳回大安山，只將錢糧擄去。現在城中無主，特來請令定奪。盧柳聞報，轉憂爲喜，向丁天雷道：所幸他們走了，不然你我都要被革職拿問的處分，現在你連夜趕到寧波，用知府廉衞，出示安民，我立刻出奏，就說大安山賊人傾巢來犯，你同何鯉門唐滕蛟，力戰奪回，將巳死官兵，報成匪徒們傷亡，如此一辦，不但無過，並且有功，我一面派精兵三千，並糧草一千石，即到台州，等候你去指揮，新任知府到時，你就代着兩處人馬，速到台州，攻打大安山，務要剿除這一千匪徒。現在事不宜遲，你快去罷。丁天雷連忙告辭，帶領三百精兵，兼程向寧波而來，會齊何唐二將，兩處人馬，約有一萬，丁天雷見知府到任，于是放砲起馬，大兵向台州進發。大安山的探子，趕速報上山寨。畢玉龍命打動聚將鼓，少時一衆英雄，排立候令。畢玉龍道：現在官兵既來，我當設法應敵。前日聽見蕭方言說，顏子章在獅子山，勢力甚大。就勞蕭兄往獅子山一行，見了顏子章，請他爲我們聲援，以成犄角之勢，互相接應，切實聯絡，彼此俱皆有益。說完之時，衆人齊聲贊成。蕭方立即代了兩個從人，收拾行囊，由水路坐船，經太湖蘇常鎮而來，渡過長江，即是揚州，因天色尚早，趕路心切，又行二十餘里，巳經天黑，便在邵伯鎮住宿，從人預備酒飯。蕭方吃罷，正欲安宿，忽聽外面打門聲音甚急。店小二把門開了，進來了十幾個人，打着江都縣正堂的燈籠，一進店門，就見一個大漢向着一個家人模樣的人問道，現在何處，那家人說道，現在後面，跟我來罷。蕭方聞言大驚，正欲搶刀沖出，却見那一起人，走的另一處，這才放心。見進去不一會，拉着一男一女，擁出外面去了。蕭方生平愛管閒事，看見這種情形，十分詫異，便將店小二喚進房來，問這男女，是做甚麽的，因何犯事被捕。店小二見問便道，你大爺不要問，少惹些是非。說着就出去了。蕭方心中更是疑惑，因巳夜深，便自寬衣睡去。次日早晨小二進房打水洗臉，蕭方拉住要他說出，小二莫法，就悄聲說道，這是他女人。容貌生得好，招惹出來的事，那男子名叫程繼祖，女的叫孫翠娥。據他自巳說，乃是開國功臣魯國公的後裔，兩人本是夫妻，前一月來的，就住在本店，兩人都有本領，他們賣藝糊口，誰中丈夫病倒店中，十日以前，本地富豪蔣大官人，來請他夫妻，到他府內去當教習，他妻子心想，借此得點薪修，以好調養丈夫的病，因此就一人進府，那曉得去不多日，依還囘店，原來蔣大官人，起心不良，情逼調戲於他，程繼祖聞聽此言，氣得病更沉重，不妨蔣家惱羞成怒，就栽誣他，硬說欠了二十兩銀子，告在江都縣，昨晚就是來拿人的，小二正在說話，忽見孫翠娥，扶着程繼祖，巳經進店，滿面淚痕，十分酸楚，小二連忙出來與他開了房門，蕭方也跟着出來，聽見小二問他，原來縣官限期三日，教他償清借欵，又聽那女人泣道，我們現在，就是衣裳賣完，也湊不够二十兩銀子，幷且又在病中，唉，眞是把人急死了，那一種悽慘之聲，實不忍聞。蕭方聽見，轉身囘房，取了三十兩銀子，把小二喚來，將銀與他夫妻送去，小二拿了銀子，連聲誇贊道，蕭老太爺，眞是濟困扶危，世間少有，說着出房，將銀子交與孫翠娥，說明原由，程繼祖執意不受，說是萍水相逢，怎好受人重惠，料小二快快退還。就言我程某感激心領罷了。這時蕭方在門外聽見，便走至門前說道：我因聽說你夫妻，都是有武藝的人，被病糾纏，又受冤誣，舉目無親，我不過同病相憐，你不必固辭。此時程繼祖，看見蕭方是個老者，便請入房坐談，問了姓名，夫妻二人，同聲說道，原來是蕭老師，久聞大名，幸在此地相遇，並承厚贈，不勝感激，蕭方又問了一遍，與小二說的大致不差，蕭方說道，你夫妻可去繳了銀子，這裏不可久留，難免那惡霸又生毒計，你若是到南邊去，我寫封信與你，自有安身之處，孫翠娥道，我們正欲到杭州，因在中途生病，把路費用盡，才在這裏賣藝，蕭方就命從人，把信寫好，又拿了二十兩銀子叫他拿去繳官，囘來就快起身此去，水之便在船上，也可調養病體。夫妻千恩萬謝，將過銀子，到縣繳案，少時囘店，辭別蕭方，望揚州行去。蕭方見他夫妻走後，又把小二喚來問道，這蔣大官人，是怎樣的人物，地方官都聽他的吩咐，小二四望無人，才坐着漫漫的說道，

（未完）

# 摸乳博士

## 偷摸女人的乳 達一百十四人

女人的乳，是最富于肉感和曲線美的姿態的，尤其那軟綿綿而膩滑的感覺，是使人「沉醉」，「神馳」，無怪乎現在一般「不知肉味」的毛頭小夥子要「寤寐求之」的了。

據近代醫學家說，女人的乳，結實有力而高聳者，爲健康之表徵，凡軟弱無力而下垂者，爲病弱之表徵。吾們貴中國的女人的乳，大都是如後者所說的，這原因當然是爲了「束胸」

世界上女人的乳，最健康發達的，要算是斯拉夫民族的女人，其次是恩格羅薩克遜人，法國女人的乳最美，富於藝術趣味的，因爲伊們都用人工的手術，使自巳的乳房美化以炫耀取悅於男子，而吾們中國女人的乳，大半在「病態美」，有損觀瞻，的一個傳統觀念下，退化沒落了，

對於女人的乳，頌贊最烈爲後世所傳爲美談者，首推法國十八世紀中葉的文學家拉克泉茲氏，他曾寫過很多的關於女人的乳的作品，內中尤以「迷惘了方向」的一篇小說，把女的乳描頌，禮贊，描寫得淋漓盡致，後人因稱之爲「色情作家」。

前年曾在某英文報上，看到一則關於「女人的乳之竊賊」，大意是說：在利物浦城有一個專在公共場所偷摸女人的乳之青年，（巳忘姓氏）被案後在法庭上供彼曾偷摸過一百十四個女人的乳云云，若此人者，可稱之爲摸乳博士矣，一笑，

劍俠武術 長篇小說

# 飛俠十三娘

一五九 穎英

鶴人過了數日，帶了僕從前往湖南不表，且說李鶴家中，本有一座花園，這花園的西南，有一間小小精舍，乃是鶴人幼時讀書之處，地方幽辟，人跡不到，素貞便住這精舍裏，日間置籐貼地，雅雀無聲，夜間只點着一盞青燈，也不聞一絲微息，你道素貞在這精舍裡做些什麽事？不是打坐也不是溫習功課，看官不記得素貞下山之時，道姑贈他一卷古書麽，這卷古書，並非道家所用，其中都是些呼風喚雨，役鬼使神，及一切避鎗砲避刀箭之術，或是咒語，或是符籙，素貞在精舍裡練習了一個多月，大半精熟，只不曾練得避砲術，一日忽有一個頭童擅入室內，見素貞正在禹步作法，不覺失聲驚呼，素貞長嘆一聲道命也命也，遂即收拾書劍，飄然出門而去，話說李素貞在後園精舍裡住了一個多月，練習種種呼風喚雨，役鬼使神，及一切避五兵之術，大半精熟，只欠着避砲一種，